

JAZZCLUB HANAU e.V. SEIT 1975

Philippsruher Allee 22 Tel.06181-259965

JAZZKELLER-PROGRAMM FÜR JULI 2022

Liebe Freunde des Jazzkellers! Wir sind ein gemeinnütziger Verein. Unser Kellerbetrieb, Service- und Kassenpersonal, wird ausschließlich ehrenamtlich von unseren Mitgliedern bestritten. Hilfe im Team oder auf Spendenbasis sind herzlich willkommen und helfen uns ein vielseitig-musikalisches Konzert-Angebot, abseits des Mainstream, für Sie zu gestalten!

Auf www.jazzkeller-hanau.de können Sie unseren Newsletter abonnieren!

Fr. 01.07.2022 Trio Dolce - Music du Monde - Seit einigen Jahren sind sie jetzt schon unterwegs, diese drei Musikanten! Im alten Europa, durch aller Herren Länder. Und immer wieder stoßen sie in engen Gässchen, verwinkelten Dörfchen und schummrigen Kaschemmen auf eine Musik die längst vergessen schien. Tangos, Valse-Musette, Folklore, oder swingende Chansons? Das Trio findet diese alten Lieder, z.B. von Edith Piaf, Jaques Brel, aber auch aus der neueren Zeit von Astor Piazzolla oder Jann Thiersen aus der ‚Fabelhaften Welt der Amelie‘ und zaubert diese entspannte und doch gefühlsreiche Atmosphäre mit ihrer Musik auf die Bühne. Inspiriert durch vielerlei Einflüsse hat das Trio auch eigene, verspielte Kompositionen in ihrem Gepäck! Monika Marner (Saxophon, Klarinette, Gesang), Burkhard Rieger (Akkordeon, Pianoforte) und Klaus Dengler (Bass). **Eintritt 10,- Euro**

Sa. 02.07.2022 Muddy What? - Ihr selbsternannter „New Blues“ ist erfrischend, flippig, facettenreich und mittlerweile hochgradig ausgezeichnet: 2021 gewann MUDDY WHAT? die German Blues Challenge. Damit wurde das Trio zur besten deutschen Bluesband gekürt und hat sich spätestens damit in der Livemusikszene gehörig Aufmerksamkeit und Anerkennung erspielt. Mit einem atemberaubenden Mix aus Tradition und Innovation katapultiert das Trio den Blues charmant ins Heute: Die Geschwister Fabian und Ina Spang sowie Michi Lang gehören zu den jüngsten und gleichzeitig fleißigsten Livemusikern Deutschlands. Das Trio überzeugt nicht nur mit technischem Können, sondern verzaubert vor allem mit viel Gefühl, Spielfreude und Energie. Sie bringen vitalen Blues mit eigener Handschrift und mitreißend dynamischem Sound auf die Bühne. Dabei unverwechselbar: Der brillante Sound von Inas Mandoline. **Eintritt 10,- Euro**

Mittwoch 06.07.2022 Blues-Session - Jeden ersten Mittwoch im Monat heißt es Bühne frei für Bluesmusiker. Die Session wird von den Down Home Percolators (Klaus "Mojo" Kilian, vcl/hca/gtr, und Bernd Simon, vcl/git) eröffnet und geleitet. Da ohne Schlagzeug und eher akustisch gespielt wird, bleibt die Lautstärke moderat - handgemachter Groove statt Electric Overkill! Die Session startet schon ab 20.30 Uhr! **Eintritt frei!**

Fr. 08.07.2022 Smooth & Funny - Seit 2012 unterwegs, steht Smooth & Fanny für schnörkellosen Rock, Pop und Folk aus den 60ern und 70ern gepaart mit der folkigen Stimme von Fanny. Songs von CCR, Cheaptrick, John Denver oder auch

Johnny Cash bestimmen das Set von Smooth & Fanny. Minimalismus mit hohem Anspruch, sowie ein hoher Wiedererkennungswert ist ein Markenzeichen der Band. **Eintritt 10,- Euro**

Sa. 09.07.2022 Aragon Classic Rock - Die Band wurde bereits 1982 gegründet und war damals als "ARAGON's Fantasy Rock Band" bekannt. Sie hatte zahlreiche Auftritte im Rhein-Main-Gebiet und war weit über die Grenzen von Hessen hinaus bekannt. 35 Jahre später fassen Tommy Trümpler und Roland Marschner den Entschluss, noch einmal die Bühne zu rocken. Sie erwecken **ARAGON** mit neuer Besetzung wieder zum Leben, nun aber unter dem Namen Aragon Classic Rock. Mit coolen Rocksongs aus den 70er und 80er Jahren begeistern ARAGON das Publikum. Sie präsentieren u.a. Songs von: ACDC, Deep Purple, Gary Moore, Led Zeppelin, Pink Floyd, Santana, The Beatles, u.v.m. Dieter Paul Becke (Drums), Horst Eckert (Guitar), Tommy Trümper (Bass), Roland Marschner (Keyboards), Sandra Bisanti, Micha Krieger (Vocals) und 'last but not least' Martin Dauth & Daniel Schwarz (Technik & Management). **Eintritt 10,- Euro**

Fr. 15.07.2022 Ferdi Katz' - sind eine 4 Frau/Mann-Band, mit eigenen genre-übergreifenden Songs in gemäßigttem Aschaffener Dialekt. Den versteht man bei uns in Hanau auch. Stilistisch wabert's um Blues, Rock, Country, Folk, manchmal klingt's sogar bissl jazzig und tiefschürfend, kein Klamauk! Alle Texte sind in gemäßigter Aschaffener Mundart verfasst und gehen zurück auf Originale von Ferdinand (Ferdinand) Katz, Begründer und Protagonist des nach ihm benannten erfolglosen Bemühens, der anders als prominentere Zeitgenossen wie Leonardo da Vinci, Johannes Gutenberg, Martin Luther, Albrecht Dürer usw. die Öffentlichkeit mied aber unverdrossen heiter als Original, Multi-Künstler und Universal-Gelehrter zur Zeit der Renaissance in der Spessartgemeinde Hain (heute Ortsteil von Laufach) lebte und wirtschelte.

Von der offiziellen Geschichtsschreibung, die gewöhnlich gegenüber solcherart eigensinnigen, unangepassten, sperrigen Käuzen mit kompletter Blindheit geschlagen ist, wurde Ferdinand Katz typischerweise bis heute in sträflicher Weise übersehen.

Die Formation sieht es deshalb als kulturellen Auftrag, ihren Namenspatron und Hausheiligen zumindest auf einen imaginären Denkmals-Sockel zu hieven und im Ferdinand-Katz'schen Sinne mit trotziger Zuversicht gerade wegen der Aussicht auf Vergeblichkeit angesichts der Widrigkeiten des Alltags und der Fragwürdigkeit allen Strebens dem Leben auf musikalische Weise doch auch temporär angenehme, vorwiegend heitere Facetten abzuringen.

Eintritt 10,- Euro

Sa. 16.07.2022 Punkrock Show - Doppelkonzert Puking Weazel & Juicy Roadkill

Puking Weazel - das sind verrückte, normale, durchaus durchgeknallte Freaks aus Hessen, die sich seit 2006 dem Punkrock und der Freude an der Musik verschrieben haben. Muss man erleben, kann man nicht erklären.

Juicy Roadkill stehen für rotzig offensiven und dennoch melodischen Alternative-Punk und bringen dabei ohrwurmverdächtige Melodien mit gesellschaftskritischen Texten zusammen. Eine eingespielte Truppe, welche die Bühne fest im Griff hat und dem Publikum gewaltig einheizt. Freut Euch auf dreckigen "Punk 'n' Roadkill"! **Eintritt 10,- Euro**

Montag 18.07.2022 Moni's Jazz-Jam - Seit 1991 heißt es an jedem dritten Montag im Monat in Hanau: "It`s Session-Time!" Die Jamsession ist wie immer als offene Bühne für Neueinsteiger und alte Hasen gedacht. Das Publikum kann die einzigartige Atmosphäre des Jazzkellers und natürlich die Musik genießen. Alle Freunde des Jazz, Swing, Bossa oder Blues, alle Musiker der Region sind herzlich eingeladen, durch die Nacht zu jammen. Unsere 'Jazzclub-Hausband' ist ebenfalls am Start und bietet die Basis für weitere Solisten! Lassen Sie sich diesen erlebnisreichen und spannenden Abend nicht entgehen! **Wie immer bei freiem Eintritt!**

Fr. 22.07.2022 Andreas Hertel Trio "Blue Bop" - Mitreißender Swing, akustische Funky-Grooves, lebensfroher Latin, gefühlvolle Balladen - Jazz mit Niveau, der Spaß macht! Die originellen und humorvollen Eigenkompositionen des Wiesbadener Pianisten begeistern schon seit über 20 Jahren sowohl das Publikum als auch die Fachpresse. Die Hessische Kulturstiftung förderte eine CD-Produktion und jetzt präsentiert das Trio sein neues Album "Blue Bop"! (bereits die 10. CD von Hertel mit Eigenkompositionen)
Die drei leidenschaftlichen Vollblut-Musiker arbeiteten bereits mit internationalen Größen wie Tony Lakatos, Dusko Goykovich, Peter Erskine, Lee Konitz, Enrico Pieranunzi, Herb Geller, Charlie Mariano, der HR-Big Band und vielen anderen, die CD „Keepin' The Spirit“ wurde 2016 nominiert für den Preis der deutschen Schallplattenkritik.
Diese Besetzung verspricht beste Unterhaltung und absolute Glanzlichter in furiosen Improvisationen, kompaktem Zusammenspiel und magischen Balladen-Momenten, denn alle diese Musiker bringen neben ihrer hohen spielerischen Qualität auch stets eine Menge Spaß auf die Bühne! **Eintritt 10,- Euro**

Sa. 23.07.2022 Amarank - Celtic Folk Music - Jigs, Reels, Hornpipes, Airs, Slipjigs ... das sind die typischen Instrumentalstücke bzw. Tänze aus Irland und Schottland, die Amarank interpretieren. Songs und Eigenkompositionen komplettieren das Repertoire. Uwe Frühl (Fiddle, Tin Whistle, Gitarre, Cajon, Gesang), Tommi Reuther (Gitarre, Mandoline, Cajon, Gesang), Hüni Stadtmüller (Bodhran, Gitarre, Gesang). **Eintritt 10,- Euro**

Fr. 29.07.2022 Simplified - Wie der Name (vereinfacht) bereits verrät, interpretiert das Trio mithilfe zweier Gitarren, singend (x3) und einem Hauch Perkussion vergessene geglaubte und seltenste, eigentlich eher nie von anderen Bands gecoverte Lieblingssongs auf unbeirrbar minimalistische Art und Weise. Dem Publikum die Essenz grosser Musiktitel darzubieten: Das ist die ganz grosse Leidenschaft dieser kleinen Band. Titel von Peter Gabriel, Queen, The Who, Steely Dan, David Bowie, Chicago u.v.m. werden von der Band auf sanfter Weise reduziert! Auf E-Gitarrensoli wird dabei keinesfalls verzichtet und dank Gitarrensynchronisierer überraschen auch mal unerwartete Streicher-Sounds!
Eintritt 10,- Euro

Sa. 30.07.2022 - Keine Veranstaltung!

Ab dem 30. Juli 2022 haben wir Sommerpause! Wir starten in die 2. Jahreshälfte am 07. September mit unserer Blues-Session! Das Team vom Jazzclub Hanau wünscht euch eine wunderschöne Sommerzeit!

Mit freundlicher Unterstützung des Kulturamtes der Stadt Hanau!

Die Veranstaltungen beginnen, wenn nicht anders angekündigt, um 21.00 Uhr.

Hier gehts es zum Booking: booking@jazzkeller-hanau.de

**Verantwortlich für die Programmgestaltung und Terminabsprache
des Jazzclubs Hanau ist: [Monika Marner www.monimusic.de](http://www.monimusic.de)**